

Naam: _____ Klas: _____ Datum: _____

Louis Paul Boon – De Bende van Jan de Lichte (1971)

Deze proef omvat alle componenten van het vak Nederlands die geëvalueerd behoren te worden, met uitzondering van de componenten spreekvaardigheid en schrijfvaardigheid.



LITERATUUR



LUISTEREN



LEZEN



TAALBESCHOUWING/KENNIS

Een vraag kan voor meerdere van deze componenten in rekening gebracht worden. De componenten die geëvalueerd worden staan aangeduid voor de vraag met icoontjes. Corrigeer je antwoorden enkel door de volledige kolom vierkantjes in te kleuren en de volgende kolom om het nieuwe correcte antwoord aan te geven.

Welk land leverde het uranium voor in de atoombom 'Little Boy' op Hiroshima gedropt door de bommenwerper Enola Gay op 6 augustus 1945?

Ongeldige Antwoorden:

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten

Geldige Antwoorden:

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten

- Japan
- Duitsland
- Belgisch Kongo
- Verenigde Staten



Waar speelt het verhaal van Jan de Lichte zich af?

- Frankrijk
- Aalst
- Brussel
- Amsterdam



Welke Franse koning heerst over het land?

- Lodewijk de 13e
- Zonnekoning
- Louis XV
- Lodewijk Napoleon



Wie is Klijster Licht?

- Jan de Lichte zelf
- de ergste bandiet van de bende
- degene die Jan de Lichte verraden heeft
- de politiechef



Wat betekent "De Bende loopt Jan de Lichte uit de hand."?

- Hij laat de bende ontsnappen
- Hij is niet meer de baas van de bende.
- De bende verraadt Jan de Lichte
- De bende wordt gevangen genomen

? Wat is de functie van het onderstreepte zinsdeel in de volgende zin: "De Bende loopt Jan de Lichte uit de hand."?

- onderwerp
- lijdend voorwerp
- meewerkend voorwerp
- noodzakelijke aanvulling bij het werkwoord

 Wat probeert L.P. Boon met dit boek vast te leggen?

- de waarheid over die periode van de geschiedenis
- een stem geven aan de verdrukten
- de misdaad bestrijden
- Aalst

?  Deze tekst heeft meer dan een doel. Hij wil de lezer... informeren over...

- het leven van L.P. Boon
- de inhoud en stijl van Boons boek
- de afloop van het verhaal
- de miserie van de 18e eeuwse mens

?  Hoe noemen we deze tekstsoort?

- advertentie
- schelmenroman
- flaptekst
- colofon

 Welke van onderstaande namen is geen personage?

- Chef Baru
- Jan de Lichte
- Helmut Salden
- Klijster Licht

?  Het onderwerp van deze tekst is bovenal...

- Jan de Lichte
- de onderdrukking van de mens
- een boek
- de achttiende eeuw

? Deze tekst is door de schrijver zichtbaar opgedeeld twee betekenisvolle stukken. Wat zouden de meest passende titels voor deze delen zijn?

- voorflap en achterflap
- boek en schrijver
- 'het succes van Jan de Lichte' en 'ondergang van Jan de Lichte'
- Aalst en Frankrijk

? Het woord 'veemgerichten' komt niet voor in elk woordenboek. Je vindt het slechts terug in een van onderstaande woordenboeken. Het welke?

- Prisma woordenboek*
- Van Dale Hedendaags Nederlands*
- de driedelige *Van Dale*
- Van Dale Studiewoordenboek*

? Het bargoense woord voor *angst* is ontleend uit het...

- Vlaams

- Nederlands
- Frans
- Spaans

?  Hoe eindigt Jan de Lichte?

- Hij vlucht uit het land
- Hij stopt met de dievenbende
- Hij wordt terechtgesteld
- Hij pleegt zelfmoord

Luisterfragment: Interview met L.P. Boon uit 1974

 Hoe zeker is het dat Jan de Lichte voor televisie bewerkt zal worden?

- Heel zeker, er is al een contract tussen Boon en de tv
- Zeker, want Boon ziet het wel zitten
- Enkel de tv heeft interesse, Boon zelf niet.
- De reeks is al klaar en al op tv geweest.

 Hoeveel boeken wil de televisie verfilmen?

- Een boek
- Twee boeken
- Drie boeken
- Vier boeken

  Naar de verfilming van welk ander van zijn boeken verwijst de auteur?

- Adriaan Gholaert*
- Priester Daens*
- Kapellekensbaan*
- Mijn Kleine Oorlog*

 ? Wat kun je zeggen over de spreektaal die de auteur hanteert?

- De woordenschat is dialectisch, maar de uitspraak is AN
- De uitspraak is dialectisch, maar de woordenschat is AN
- De uitspraak en de woordenschat zijn dialectisch
- De uitspraak en de woordenschat zijn AN

 ? Wat betekent het woord 'branie'?

- agressiviteit
- sadisme
- opschepperij
- opstand

  Boon zou willen dat de kijker bij het bekijken van een tv-bewerking rechtspringt en roept "Het moet gedaan zijn!" Wat moet gedaan zijn?

- zulke slechte tv-series als ze nu maken
- sex op tv
- geweld op tv
- onderdrukking van de Vlaming

 ?  Wat wil Boon bij zijn lezerspubliek bereiken?

- kennis over de geschiedenis
- opstandigheid
- eergevoel
- Vlaams gevoel

In het midden van de achttiende eeuw doet Jan de Lichte, de onverschrokken zoon van een kroegbaas, een poging om de tienduizenden landlopers, dieven, bedelaars, zigeuners en paupers van Vlaanderen te organiseren tot een min of meer geregeld leger onder de leuze 'allen voor een, een voor allen'. Aanvankelijk slaagt de opzet. De bende groeit en wordt gevreesd, de solidariteit schijnt tot wonderen in staat te zijn. Kastelen en postkoetsen worden volgens plan geplunderd en ook de Franse soldaten van Lodewijk de Vijftiende, die het land uitzuigen, voelen de zweep van de wraak. Maar tegenslag steekt de kop op. Dwarsdrijvers in eigen kring keren zich tegen het 'idealisme' van Jan de Lichte, trekken voor eigen rekening op roof uit en trachten hun luchthartige leider een beentje te lichten; veemgerichten wekken slechts nieuw verzet. Trouwe aanhangers komen in de folterkelders van de Franse politie terecht, verraad tiert welig. De sadistische en dubbelhartige politiechef Baru zet met succes aan tot zinloze gewelddadigheid, om straks des te zekerder te kunnen toeslaan. De bende loopt Jan de Lichte uit de hand, hij ziet zijn droom ondergaan in bloed en chaos. De zwierige Klijster Licht van weleer wordt een verbitterde bandiet, die ten slotte nog slechts denken kan aan de verdeling van zijn persoonlijke vijanden. Zijn einde, en dat van zijn bende, komt op de markt van Aelst, waar galg en rad staan opgericht. Maar zijn laatste kreet is de honende bargoense kreet van de rebellie: 'Voor geen chanterik peu!' - 'Voor geen politiehond bang!'

De grote en verbluffend veelzijdige Vlaamse schrijver Louis Paul Boon is

VERVOLG OP ACHTERFLAP

VERVOLG VAN VOORFLAP

hier in de eerste plaats een meeslepend verteller. Het boek is een en al kleur en beweging, vaak van een gruwelijke schoonheid - mensen en gebeurtenissen schijnen zich te verdringen in de vaart van het driftig vertelde verhaal. Het is een spannende schelmenroman maar tegelijk méér dan dat, omdat ook hier weer de stem te beluisteren valt van een schrijver die één is met de verdrukten van alle tijden.

STOFOMSLAG: W. L. BOUTHOORN
EN HELMUT SALDEN
BAND: HELMUT SALDEN