

## Felix Timmermans - Uitkoom

Total questions: 1

Worksheet time: 11mins

Instructor name: Johan taalanderwijs.org

Name

Class

Date

1.

### Uitkoom - Felix Timmermans

Er gaat iets nieuws beginnen **1**  
vanbuiten en vanbinnen.

De zwerte merel fluit,  
de tulpen komen uit;

en lauwe huiveringen **5**  
doordringen alle dingen,

doordringen ook ons hert  
dat dof en triestig werd

in't langzaam grijs der dagen.

Men voelt zich lijk de hagen, **10**

die in de harde gronden

verstard gevangen stonden,

maar nu tot in hun toppen

nieuw' sappen voelen kloppen.

Het groen, het juicht eruit! **15**

En iemand op een fluit

blaast jonge zotte zinnen,

om wat er gaat beginnen

te wroeten en te wringen

in ons en alle dingen. **20**

(1944)

Felix Timmermans (1886 – 1947, Lier)

1. Welk dier wordt in dit gedicht vernoemd?

a) hert

b) vogel

c) konijn

d) koe

2. Het rijm van dit gedicht kan als volgt beschreven worden:

a) aabbccddeeff...

b) ababccdefef...

c) er is geen vast rijm

d) abbaccddefggfhih...

3. huiveringen (r.5)

a) verplaatsingen

b) aardtrillingen

c) angstaanvallen

d) rillingen

4. In deze tekst worden regionale woordvarianten gebruikt.

Welke regel beschrijft correct welke klankverandering er heeft plaatsgevonden t.o.v. de standaardtaal?

a) a -> e

b) ar -> er

c) art -> ert

5. Link de citaten uit het gedicht met de juiste beschrijving

- |                              |                       |  |
|------------------------------|-----------------------|--|
| langzaam grijs der dagen     | <input type="radio"/> | <b>contradictie</b><br>tegenstelling               |
| Het groen, het juicht eruit! | <input type="radio"/> | <b>tautologie</b><br>twee maal hetzelfde           |
| vanbuiten en vanbinnen       | <input type="radio"/> | <b>simile</b><br>vergelijking                      |
| Men voelt zich lijk de hagen | <input type="radio"/> | <b>personificatie</b><br>niet-mens als mens gezien |
| te wroeten en te wringen     | <input type="radio"/> | <b>metafoor</b><br>creatief poëtisch beeld         |

6. Zet deze zinsdelen in een normale Nederlandse woordvolgorde:

- |           |                       |
|-----------|-----------------------|
| a) iemand | b) zotte jonge zinnen |
| c) blaast | d) op een fluit       |

1)

2)

3)

4)

7. De laatste regel (r.20) is een echo van regel

- |      |       |
|------|-------|
| a) 9 | b) 16 |
| c) 2 | d) 3  |

8. Regel 18 is een letterlijke echo van regel

- |       |       |
|-------|-------|
| a) 1  | b) 14 |
| c) 11 | d) 5  |

9. De voor de hand liggende interpretatie van het gedicht, is een ode aan ...

- |               |              |
|---------------|--------------|
| a) de planten | b) de zon    |
| c) de lente   | d) de vogels |

10. Onderaan staat het jaartal wanneer dit gedicht geschreven is.  
Plots gaat het gedicht over meer dan over het herleven van de natuur.  
Leg uit in 1000 tekens.

---

---

---

---

## Answer Keys

1.

1. b) vogel

2. a) aabbccddeeff...

3. d) rillingen

4. c) art -> ert

5. vanbuiten en vanbinnen - **contradictie**  
tegenstelling, te wroeten en te wringen -  
**tautologie** twee maal hetzelfde,  
Men voelt zich lijk de hagen - **simile** vergelijking,  
Het groen, het juicht eruit! - **personificatie**  
niet-mens als mens gezien,  
langzaam grijs der dagen - **metafoor**  
creatief poëtisch beeld

6. a, c, b, d

7. c) 2

8. a) 1

9. c) de lente

10. n/a

